

УДК: 13.00.02

*Доц. Эгамова Максад Хайдаровна
Преподаватель русского языка
Ташкентского института ирригации и механизации
сельского хозяйства*

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: Данной статье рассматривается русский язык и методы для развития чтения

Ключевые слова: Русский язык, чтение, метод, изучение, ученик

*Egamova Maksad Khaidarovna
Russian language teacher Tashkent Institute of Irrigation and Agricultural
Mechanization Engineers*

LEARNING TO READ IN RUSSIAN LESSONS

Annotation: This article discusses the Russian language and methods for the development of reading

Key words: Russian language, reading, method, study, student

Трудно переоценить значение чтения в жизни человека и общества в целом как средства передачи знаний и опыта, накопленного человечеством, как средства духовного развития, воспитания, образования. Значение чтения всегда осознавалось обществом, и поэтому вопросам развития чтения детей неизменно во всех известных системах дошкольного и школьного образования уделялось большое внимание. Так, А.А. Леонтьев писал: «...умения читать, не подкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными»

Огромное количество информации, заключенной в текстах, предназначенных для чтения современного человека, побуждает к

выработке гибкого подхода к чтению, то есть к развитию способности извлекать информацию с разной степенью глубины и полноты в зависимости от коммуникативной задачи. При обучении русскому языку чтение рассматривается как самостоятельный вид речевой деятельности. В этой связи можно утверждать, что чтение играет важную роль в образовательном процессе. Поэтому вопросы обучения чтению остаются актуальными в современной методике обучения русскому языку. Противоречие между необходимостью овладения умением читать и трудностями, возникающими в процессе обучения этому виду речевой деятельности, и составляют проблему исследования.

Имеется ряд интересных статей по данной проблеме Н.А. Ипполитовой, Т.Е. Ембулаевой, Л.Н. Вьюшковой, Г.А. Ясинской, в которых, наряду с рассмотрением общих вопросов обучения чтению, представлены приемы обучения отдельным его видам – изучающему и ознакомительному.

Изучающее чтение обеспечивает глубокое, вдумчивое понимание содержания текста и полный его охват. Обычно таким типом пользуются для ознакомления с лингвистическим текстом – это тексты определения лингвистических понятий, орфографических и пунктуационных правил, а также образцы рассуждений, грамматического разбора и памятки.

Очевидно, что каждый из названных видов чтения обеспечивается определёнными приёмами, которыми необходимо овладеть, чтобы процесс чтения был адекватным коммуникативной установке, стоящей перед читающим».

Изучающее чтение обеспечивает глубокое, вдумчивое понимание содержания текста и полный его охват.

К приёмам изучающего чтения относятся:

1) постановка вопросов после прочтения текста школьниками, либо до прочтения (предварительные вопросы). Наиболее эффективна

постановка предварительных вопросов, так как они нацеливают учеников на восприятие текста и его анализ. Вопросы должны быть сформулированы так, чтобы ученик не просто воспроизводил текст, а осмыслял его.

Например:

– *Что вы знаете о науке, которое изучает устройство языка, его употребление в речи? Вдумчиво прочитайте следующий текст*

– *Что изучает орфоэпия? Почему в устной речи нужно соблюдать орфоэпические нормы?*

2) постановка вопросов к тексту самими учащимися

В таком случае ученики лучше понимают текст, учатся видеть проблемы, отраженные в нем. Ученики могут составить план текста в виде вопросов, задать вопросы своему однокласснику и ответить на его вопросы.

Например:

– *Внимательно прочитайте сочинение ученицы. Какие недостатки в нем вы обнаружили? Отредактируйте текст и запишите его в исправленном виде*

3) Если учитель хочет обратить внимание школьников на изобразительные возможности художественного текста, необходимо провести его **анализ**, а значит, чтение будет изучающим.

Например:

– *Скажите, какую роль в описании играют имена прилагательные;*

– *Какие глаголы используются при описании действий;*

– *Как и почему изменяется порядок слов в первой и второй части текста и т.п.*

– *Какие слова помогают «увидеть» краски природы, «услышать» «ее звуки»?*

4) приём составления плана позволяет глубоко осмыслить и понять текст. По мере чтения текста и составления плана обучающийся последовательно задает себе вопрос: «О чем здесь говорится?»,

Например:

- *Прочитайте текст и составьте его план;*

5) приём тезирования (формулирование основ тезисов, положений и выводов текста).

Например:

- *Перескажите текст, опираясь на составленные тезисы.*

6) приём составления сводных таблиц позволяет обобщить и систематизировать учебную информацию,

Например:

- *Составьте сводную таблицу по разделу «Фонетика».*

7) прием логического запоминания учебной информации

Включает следующие компоненты:

- самопроверку по вопросам учебника или вопросам, составленным самим обучающимся;
- пересказ в парах с опорой на конспект, план, граф-схему и пр.;
- составление устной или письменной аннотации учебного текста с опорой на конспект;
- составление сводных таблиц, граф-схем и пр.;
- подготовку докладов и написание рефератов текста двух видов – констатирующего и критического – с опорой на конспект, план текста по одному или нескольким источникам, в том числе с опорой на Интернет и публикации в СМИ.

По мнению Ипполитовой Н.А., «совершенствование навыков чтения как одного из важнейших видов речевой деятельности человека будет способствовать формированию у школьников таких общеучебных и жизненно важных умений, как умение работать с книгой, самостоятельно

получать знания в процессе обучения, ориентироваться в текстах при чтении во внеурочное время, при подготовке к сообщениям, докладам и так далее».

ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Андреев, О.А. *Техника быстрого чтения* / О.А. Андреев, Л.Н. Хромов. Минск: Изд-во Белорус. Ун-та, 1987
2. Асмус, В.Ф. *Чтение как труд и творчество Текст.* / В.Ф. Асмус // *Вопросы теории и истории эстетики.* М.: Искусство, 1968
3. Бершадский, М.Е. *Понимание как педагогическая категория, (мониторинг когнитивной сферы: понимает ли ученик то, что изучает?) Текст.* / М.Е. Бершадский. М.: Центр Педагогический поиск, 2004
4. Галактионова, Т.Г. *Развитие культуры чтения современных школьников как социально-педагогическая проблема Текст.* / Т.Г. Галактионова // *Образование без границ.* 2004